

PREMIOS

- ❖ Premio al MEJOR MONTAJE INFANTIL por ***Ondoloin***, Festival de Azpeitia, 1987.
- ❖ Premio al MEJOR MONÓLOGO por ***Chiquilladas***, IV Certamen Nacional de Monólogos en Tomelloso (Ciudad Real), 1996.
- ❖ Premio al MEJOR MONTAJE por ***El florido pensil***, Festival de Azpeitia, 1996.
- ❖ Premio ERCILLA al MEJOR ESPECTÁCULO TEATRAL por ***El florido pensil***, Bilbao, 1996.
- ❖ Premio al MEJOR MONTAJE por ***Shakespeare osoa (gutxi gora-behera)***, Festival de Azpeitia, 1997.
- ❖ Premio al CONJUNTO DE ACTORES por la obra ***El florido pensil***, Teatro Principal de Vitoria-Gasteiz, 1997.
- ❖ NOMINACIÓN en los Premios MAX al MEJOR ESPECTÁCULO TEATRAL por ***El florido pensil***, 1998 y 1999.
- ❖ MEJOR ESPECTÁCULO no valenciano ***El florido pensil***, Comunidad Valenciana, 1998.
- ❖ Premio VIVA EL ESPECTÁCULO concedido por el público de Madrid a la mejor función de la temporada por ***El florido pensil***, 1998.
- ❖ Premio ERCILLA al MEJOR ESPECTÁCULO TEATRAL por ***Dakota***, 1999.
- ❖ Premio MEJOR TEXTO DE UN AUTOR ESPAÑOL VIVO EN SU VERSIÓN TEATRAL por ***El florido pensil***, concedido por el público del Teatro Rojas de Toledo, 2000.
- ❖ Premio BULEVAR al MEJOR ESPECTÁCULO por ***El florido pensil***, Torrelodones, 1999.
- ❖ Premio MAX a la MEJOR ADAPTACIÓN TEATRAL por ***El florido pensil***, 1999.
- ❖ Premio del PÚBLICO AL MEJOR ESPECTÁCULO TEATRAL por ***NOVECENTO el pianista del océano***, XVI. Muestra de Teatro Internacional de Ribadavia, 2000.

- ❖ Premio CIUDAD DE PALENCIA a la MEJOR INTERPRETACION MASCULINA a **KIKE DIAZ DE RADA** por su interpretación en ***NOVECENTO el pianista del océano***, 2000.
- ❖ Premio ARRIOLA SARIAK por ***El Florido Pensil***, Elorrio, 2000.
- ❖ Premio ARRIOLA SARIAK por su trayectoria a **TANTTAKA TEATROA**, Elorrio, 2000.
- ❖ Premio al MEJOR ACTOR a **PACO SAGARZAZU** por su interpretación en ***El florido pensil*** en el III. Certamen Nacional de Teatro Garnacha de Rioja, Haro, 2000.
- ❖ Premio del PÚBLICO AL MEJOR ESPECTACULO TEATRAL por ***EL florido pensil***, III. Certamen Nacional de Teatro Garnacha de Rioja, Haro, 2000.
- ❖ Premio del PÚBLICO AL MEJOR ESPECTÁCULO TEATRAL por ***NOVECENTO El pianista del océano***, Jornadas de Teatro, Langreo, Noviembre 2000.
- ❖ Premio ERCILLA A LA MEJOR PRODUCCIÓN VASCA 2000 por ***NOVECENTO El pianista del océano***, Bilbao.
- ❖ Premio DONOSTIA al MEJOR ESPECTÁCULO EN EUSKARA 2000 por ***NOVECENTO Ozeanoko Pianista***. Donostia.
- ❖ Premio del Jurado al MEJOR ESPECTÁCULO EN EL FESTIVAL DE TEATRO DE RIBADAVIA por ***LA MANO DEL EMIGRANTE*** de, Julio de 2003.
- ❖ Premio DONOSTIA al MEJOR ESPECTÁCULO EN EUSKARA 2003 por ***1937 GOGOAREN BIDEZIDORRETATIK***. Donostia.
- ❖ Premio al MEJOR ESPECTÁCULO y Premio a LA MEJOR DIRECCIÓN 2004 por ***PARADERO DESCONOCIDO***. Festival LA GANARCHA, La Rioja.
- ❖ Premio al MEJOR ESPECTÁCULO Teatral en la categoría Infantil de Teatres de la Generalitat 2004 por ARTEFACTES.
- ❖ Premio de la crítica y finalista en los premios Max en las categorías de espectáculo infantil, espectáculo revelación y escenografía 2005 por ARTEFACTES.
- ❖ Premio DONOSTIAko ANTZERKI SARIA 2007 **por *EMAKUMEAK IZARAPEAN /MUJERES EN SUS CAMAS***. Donostia, 2008.
- ❖ Premio AZPEITIAKO ANTZERKI TOPAKETA. PREMIO ESPECTADOR 2008 HNUY ILLA.

- ❖ Premio **ERCILLA 2011** a la mejor producción por **CONTRA EL VIENTO DEL NORTE**.
- ❖ Premio **ERCILLA 2012** a la mejor producción por **EL HIJO DEL ACORDEONISTA**.
- ❖ Premio **Max 2014** a la Mejor Empresa o Producción Privada de Artes Escénicas.